

**English 6 kl Årsplan 2023-24**  
**Copenhagen City School**  
**Nancy Staur**

Jeg har undervisning i 6.klasse næste år hver mandag, tirsdag, torsdag og fredag - sammenlagt 6 timer ugentligt. .

I forbindelse med undervisning i engelsk, vil vi benytte os af disse læringsportaler: Gyldendal's grammatikopgaver på engelsk 4-6, Alinea online og Stifinderen grammatikbogen og øvebog. af Hanne Wachter og Kim Kjærsgaard.

**Grammatikbogen:**

("Indlærer engelsk grammatik med regler. Indleder hvert kapitel med sammenligning af danske og engelske grammatiske regler. Bag i bogen findes der en "Grammatisk Værktøjskasse" som er en helt grundlæggende indføring i ordklasser og sætningsanalys).

**Øvebogen:**

Med forskellige typer øvelser, som er tilpasset grammatikbogens regler og niveauer. De fleste blå øvelser er simple indsættelses- og genkendelsesøvelser, mens de røde og grønne øvelser i højere grad består af oversættelser - fra relativ simple sætningskonstruktioner til mere sammenhængende, komplekse teksttyper. Hvert kapitel afsluttes med en oversættelse, som samler op på hele kapitlet fra grammatikbogen.

Af og til vil vi benytte os af tekster fra kapitler i tekstbogen "Crossroads 7.

I grammatikundervisningen vil jeg også inddrage spil og aktiviteter, som vil få eleverne op fra stolene og som vil gøre engelskundervisningen og engelskfaget energisk og sjovt.

Formålet med engelskundervisning er, at eleverne skal blive bedre til at forstå og benytte engelsk, heri menes både den sproglige og skriftlige dimension af faget, men også, hvordan man personligt lærer at udtrykke sig mundtligt, og skriftligt.

I mellemtrinet er det især vigtigt at vi øver og udvikler elevernes audiativeevner i forbindelse med at lytte, forstå og kunne afkode verbale beskeder og spørgsmål.

Dette vil vi øve og gøre gennem brug af Gyldendal's Language Strategies, som vi vil lytte til og diskutere sammen i engelsktimerne i klassen.

Min årsplan i engelsk, er mit arbejdsredskab da det understøtter mig i, at holde mig på sporet, og arbejde fokuseret, men skal også give forældre, og elever en forståelse for mine temaer, strukture og mål for hele året.


Indimellem opstår der nye ideer gennem inspiration fra hverdagen, så tag forbehold for at planen kan blive ændret lidt på i løbet af året, da ny læring og spontanitet også er vigtig for mig, kan der derfor forekomme ændringer.

Håber at I har forståelse for de ændringer, der kan forekomme, i løbet af det kommende år.

Lektier gives, når det er nødvendigt. Jeg skriver det i "lektier" på Intra, og eleverne bliver husket på det når det bliver lagt op.

**WELCOME TO A NEW EXCITING YEAR!**

Month/ Theme	Focus/goals-material	Fælles Mål
<b>August</b> <b>Aborigines</b>	<b>Aborigines-</b> (Gyldendal engelsk 4-6 topics)  Focus is on learning about Australian history and the culture of the Aborigines and on developing skills when writing with given assignments.  <b>Goals in English</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I can express important information and experiences in my writing.</li> <li>• I can use the steps of the writing process to help create my texts.</li> <li>• I can use my classmates' suggestions to help improve my written texts.</li> </ul>	<b>Skriftlig kommunikation – Skrivning, fase 2:</b> ”Eleven kan skrive små fortællinger. Eleven har viden om sætningsforbindere. -Eleven kan med støtte anvende skriveprocessen til forbedring af egne tekster. Eleven har viden om hovedfaserne i skriveprocessen-
<b>September</b>  <b>Patriot</b>	<b>(Engelsk 7-10 Gyldendal)</b> After working with <b>Patriot</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• I understand the basic characteristics of the short film genre.</li> <li>• I can find the basic characteristics of the short film genre in <i>Patriot</i>.</li> <li>• I can find and discuss cultural similarities and differences in <i>Patriot</i>.</li> <li>• I can define patriotism and give examples.</li> <li>• I can express my opinion on issues of discrimination.</li> </ul> <b>HUSK:</b> Book film with Film-centralen	-Eleven kan anvende varierede teksttyper i forskellige medier på engelsk.  -Eleven har viden om sammenhæng mellem genre, indhold og formål. -Eleven kan fortælle om kulturelle forskelle og ligheder i enkle kulturmøder. -Eleven har viden om udvalgte kultur- og samfundsgrupper.
<b>October/November</b> <b>Themes:</b> <b>Home No Homes &amp; Belonging</b>	(Gyldendal Engelsk 4-6) Crossroads 7. kapitler ”Belonging” <b>Goals:</b> <b>After working with Home- No Homes</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>I can talk about different kinds of homes and homelessness.</i></li> <li>• <i>I can give examples of how big a contrast there is in ways of life for young people in English-speaking countries.</i></li> <li>• <i>I can give an oral presentation on the topic.</i></li> <li>• <i>I can discuss the themes in the novel “Oliver Twist”</i></li> </ul>	<i>Homes – No Homes</i> arbejdes der særligt med mundtlig kommunikation. Fælles mål, Mundtlig kommunikation, : <i>”Eleven kan indgå i en enkel, spontan samtale om kendte emner. Eleven har viden om enkle indlednings- og afslutningsgambitter.”</i>  Fælles mål, Mundtlig kommunikation

	<p><i>If possible- book a trip to Svendborg musuem to learn about “anbragt børn”</i></p> <p><a href="#">Anbragt - Svendborg Museum</a></p>  <p><a href="https://www.svendborgmuseum.dk">svendborgmuseum.dk</a>  <a href="https://www.svendborgmuseum.dk › udstillinger › anb...">https://www.svendborgmuseum.dk › udstillinger › anb...</a>  <a href="#">Take the chap 6 test in Crossroads 7</a></p>	<p><b>Præsentation, Fase 2:</b>  <i>"Eleven kan kort tale om egne oplevelser, ønsker og drømme. Eleven har viden om teknikker til at variere sin præsentation."</i></p>
<b>December</b>	<p>Grammar evaluation- Use tests from Crossroads 7 (kopiark 34—45- various word classes.  Test for Listening skills: Crossroads and Alinea's listening online tests  <a href="https://xn--engelskprven-3jb.alinea.dk/product/show/A2aC">https://xn--engelskprven-3jb.alinea.dk/product/show/A2aC</a></p>	
<b>January</b> <b>"Curious"</b>	<p><b>(Alinea Engelsk udskoling)</b>  <b>After working with the theme: "Curious"</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Students will continue to have curiosity, ask questions regarding the things we know, and what makes new inventions and discoveries possible.</li> <li>• The students will know about some brilliant young inventors and their inventions</li> <li>• They have read various short stories about famous inventions and creators and discussed them in small groups.</li> <li>• The students will talk about your own curiosity and what impels people to invent new things.</li> <li>• Participate in a trip to the Technical museum to learn about "Inventions".</li> </ul> <p><b>Husk:</b> Book the trip to the Technical museum in Helsingør.</p>	<p><b>Færdigheds- og vidensmål</b>  -Eleven kan forstå centrale synspunkter i autentiske tekster</p> <p>-Eleven har viden om hjælpemidler til læsning af tekster  - Eleven kan indgå i spontane samtaler om forskellige emner i et sprog, der passer til situationen / Eleven har viden om høflighedsstrategier</p> <p><b>Læringsmål</b>  Jeg kan deltage aktivt i CL-opgaven Talking Chips© og bidrage til diskussionerne af alle tre opfindelser (The Sign Language Translator, The Safe Wander og Clocky).</p>
<b>February/March</b> <b>Youth and Identity</b>	<p><b>Goals</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• After working with this topic, Entering Another Culture, you should have a general understanding of the different aspects which define and influence the concept of "culture".</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>You should be able to participate in a discussion on what culture is and be able to express your own understanding of culture.</li> <li>You should have an understanding of the traditions and habits of relevant foreign cultures.</li> <li>Also, you should be able to give examples of how a culture's values and norms affect the lives of people living there.</li> <li>You should have an understanding of the environmental and social impacts increased tourism has – especially in underdeveloped parts of the world.</li> <li>You should be able to look at "Danish culture" from a foreigner's point of view and be able to compare Danish culture(s) to other cultures</li> </ul> <p><b>HUSK:</b> Book 3 films Cf. : -<b>"Pick"</b> about teenagers i discrimination, youth in Canada &amp; <b>"On the clock"</b> USA's fattige børn, siblings from Mexico immigrating to Mexico. "Dolepo is fine" about cultural clashes, youth and identity in Great Britain, examining "Who am I?"</p>	
<p>April/May New Zealand</p>	<p><a href="https://engelsk.gyldendal.dk/culture/country-facts/new-zealand/kapitler/new-zealand-at-a-glance">https://engelsk.gyldendal.dk/culture/country-facts/new-zealand/kapitler/new-zealand-at-a-glance</a></p> <p><b>Crossroads 7- Kapitler:</b> New Zealand Interview Comprehension question assignments Discussion- group work</p> <p>Outline presentation on some aspect of New Zealand</p>	
<p>June "Perfect Pitch"</p>	<p><b>Goals</b> <b>Oral communication</b> <b>Listening skills</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>The students get texts where they develop skills in listening and understanding a variety of texts, words, from authentic situations.</li> <li>The students develop knowledge about regional and social variations of spoken English.</li> </ul> <p>Alinea Engelsk- Udskoling</p>	<p><b>Læringsmål</b> Jeg kan lytte mig frem til den accent, de tre skuespillere bruger og høre på deres udtale, at de er danskere. <b>Læringsmål</b> Jeg kan efterligne de forskellige særlige engelske lyde og udtale dem tydeligt.</p>

		<p>Eleven kan forstå enkle letforståelige tekster i naturligt taletempo / Eleven har viden om tryk, tempo og intonation</p> <p><b>Læringsmål</b> Jeg kan høre om intonationen angiver et spørgsmål eller en konstatering.</p> <p><b>Kapitel 4 Fælles Mål</b> <b>Produce a Play</b> <b>Læringsmål</b> Jeg kan deltage som skuespiller i en dialog og anvende korrekt udtale, diktion og tryk i mine replikker.</p>
--	--	---