



# HISTORIE ÅRSPLAN 8.KL

## OM FAGET

I faget historie arbejdes der ud fra den opfattelse, at mennesket er historieskabt og historieskabende, og der lægges vægt på at styrke elevernes evne til at stille spørgsmål til og undersøge både fortid, nutid og fremtid og reflektere over den verden, de er en del af, ved hjælp af historiske problemstillinger og relevante kilder.

Tidsramme (uger)	Forløb	Læringsmål	Materialer
32-37	<b>Folkedrab</b>	<p>Eleven kan diskutere årsager, forløb og konsekvenser af væsentlige begivenheder i historien.</p> <p>Eleven kan udvælge kilder, der belyser en historisk problemstilling.</p>	<p>Alinea historiefaget</p> <p>Film: Hotel Rwanda (med forældretilladelse)</p>
37-44	<p><b>Køn og identitet</b></p> <p><b>Produkt:</b></p> <p><b>Dokumentarfilm</b></p>	<p>Eleven kan undersøge fortidens kønsroller og diskutere deres betydning i nutiden.</p> <p>Eleven kan diskutere, hvad religiøse kønsroller kan betyde for menneskers identitet.</p> <p>Eleven kan forklare, hvorledes de og andre er historieskabte og skaber historie.</p> <p>Eleven kan producere en dokumentarfilm.</p>	<p>Alinea historiefaget</p> <p>DR skole/historie: Kønsroller</p> <p>Artikel, DR.dk: Sareen vil have homoseksuelle muslimer ud af skabet</p> <p>Artikel, DR.indland: De traditionelle kønsroller stortrives</p>

45-50	<b>USA</b>	<p>Eleven kan fortælle om USAs historie og udvikling ved hjælp af forskellige kilder.</p> <p>Eleven kan udvælge kilder, der belyser en historisk problemstilling</p> <p>Eleven kan sætte begivenheders forudsætninger, forløb og følger i kronologisk sammenhæng.</p>	<p>Clio historiefaget DR: USA i farver</p>
1-6	<b>Imperialismen</b>	<p>Eleven kan forklare historiske forandrings påvirkning af samfund lokalt, regionalt og globalt.</p> <p>Eleven kan på baggrund af et kronologisk overblik forklare, hvorledes samfund har udviklet sig under forskellige forudsætninger.</p> <p>Eleven kan sammenligne væsentlige træk ved historiske perioder.</p>	<p>Clio historie Stand up, Trevor Noah: India and The British Webside: <a href="http://kulturprojekt.samfundslitteratur.dk/etnocentriske-fremstillinger-i-skoleb%C3%B8ger">http://kulturprojekt.samfundslitteratur.dk/etnocentriske-fremstillinger-i-skoleb%C3%B8ger</a>  <a href="https://www.dr.dk/drtv/program/de-vestindiske-oeer- - historien-om-dansk-slavehandel_147974">https://www.dr.dk/drtv/program/de-vestindiske-oeer- - historien-om-dansk-slavehandel_147974</a></p>

8-17	<b>Den Kolde Krig</b>	<p>Eleven kan forklare historiske forandrings påvirkning af samfund lokalt, regionalt og globalt.</p> <p>Eleven kan udlede forklaringer på historiske forhold og forløb ud fra historiske scenarier.</p>	<p>Clio historie Podcast: Cubakrisen Propaganda-plakater: CFU</p>
18-24	<b>Krige og konflikter efter 1990</b>	<p>Eleven kan sætte begivenheders forudsætninger, forløb og følger i kronologisk sammenhæng.</p> <p>Eleven kan diskutere årsager, forløb og konsekvenser af væsentlige begivenheder i historien.</p>	<p>Clio historie Dokumentarfilm: Kosovos børn/filmstriben Film: Armadillo</p>