



# Årsplan for 6. klasse – fransk 2023/24

## Kære forældre og elever i 6. klasse

Velkommen til franskundervisningen!

Vi er allerede godt i gang, og jeres børn suger til sig og virker meget motiverede og lærelystne – det er en fornøjelse!

Fransk er et af udtræksfagene ved FP (Folkeskolens Prøver) i 9. klasse, hvilket betyder, at eleverne muligvis skal til prøve i **enten** mundtlig fransk **eller** skriftlig fransk, hvis faget bliver udtrukket. Det afgøres ved lodtrækning i ministeriet i slutningen af 9. klasse. At fransk er et eksamensfag er godt at skrive sig bag øret – men det er selvfølgelig ikke det, vi fokuserer på her til at starte med.

Det skal til gengæld handle om glæden ved at lære et nyt sprog og vigtigheden af at få indarbejdet gode arbejdsvaner, så alle elever får den bedst mulige start med det nye sprog. Fransk har ry for at være et svært sprog – det er meget forskelligt fra dansk, og det udtales helt anderledes, end det staves - for ikke at tale om grammatikken med bøjning af verber. Men det behøver slet ikke at blive *for* svært. Det handler bare om at følge godt med fra start – så kan *alle* være med! At følge godt med fra start vil sige at skrive nye ord og vendinger ned i sit hæfte i timerne, være flittig til at lytte til bogens online-lydfiler hjemme og øve sig på udtalen samt være åben, aktiv og nysgerrig i timerne. Jeg gør meget ud af at skabe et læringsrum, hvor vi har det sjovt, og hvor eleverne tør sige noget på fransk og ikke er bange for at fejle.

Det franske sprog indeholder mange såkaldt "transparente ord", altså ord som minder om ord fra andre sprog, fx "station/station, restaurant/restaurant, tomate/tomat, téléphone/telefon", men som udtales og nogle gange staves lidt anderledes. Jeg har derfor allerede fra begyndelsen fortalt eleverne, at de skal være på jagt efter disse genkendelige ord. Eleverne har som udgangspunkt en kæmpe fordel, fordi de har så stort et ordforråd på engelsk, og de vil derfor opleve mange genkendelige og transparente ord.

Franskundervisningen tager udgangspunkt i bogen "Bingo!". Den er sjov og kreativ, og den lægger op til en varieret undervisning, hvor mange sanser er i brug. Der er en del fokus på disse førnævnte "transparente" ord. Ud over "Bingo" suppleres med andre materialer, herunder diverse opgaver, sange og lege, film og videoer fra YouTube og CFU m.m., hvor eleverne herigennem vil få basisviden om fransk kultur, geografi og samfundsforhold. Emnerne er følgende:

- at hilse og præsentere sig selv og sin familie, franske navne og højtider
- tallene, alfabetet, farver, ugedage, klokken
- billedbeskrivelse, tegneserier, at skrive postkort
- skolen, sport og fritid, kroppen, interview/samtale
- frankofone lande, kendte franskmænd, sange m.m.

Eleverne skal først og fremmest lære at *lytte* til og *forstå* talt fransk samt få en *flot udtale*, og de skal samtidig lære at udtrykke sig og kommunikere på fransk om dem selv og om små

dagligdagssituationer ved hjælp af nyttige udtryk og vendinger. Det at indlære nye ord bliver derfor den mest almindelige lektie i forbindelse med sprogindlæringen. Sprog består af ord. Kan man mange ord, kan man som regel kommunikere, selvom man ikke har helt styr på grammatikken. For at kunne lære et nyt ord er det nødvendigt høre det mange gange, høre det i forskellige sammenhænge og på forskellige måder: Eleverne hører ordet, de læser ordet, de skriver ordet ned, de udtaler og øver ordet, vi leger med ordet, vi synger ordet osv. Jeg gør meget ud af hele tiden at repetere det, vi har lært samtidig med, at der kobles nye ord og vendinger på.

Eleverne kommer til at skrive relativt meget for at fæstne ord og udtryk og for at disponere det, der skal siges. Det kan være at skrive sætninger til billeder eller kreere små historier og rollespil. Jeg vil også benytte mig af små diktater, som skal være med til at udvikle sikkerhed i det skrevne sprog. Alt tyder på, at det at skrive grundfæster forståelsen af det franske sprogs struktur og herved styrker talesproget.

**Rutiner:** Det er meget vigtigt, at eleverne fra starten får gode arbejdsvaner i forhold til at lære nye ord, så de hele tiden udbygger deres ordforråd. Gode arbejdsvaner betyder, at eleverne i hver time og til hver lektie skriver nye glosser/ord ind i kladdehæftet og øver sig på dem. Det er desuden rigtig vigtigt at lytte til de *online-lydfiler*, som hører til bogen for at træne forståelsen og udtalen, herunder sprogets intonation (melodien i sproget), så eleverne kan komme til at lyde rigtig franske. Eleverne kan enten scanne koderne i bogen ved hjælp af app'en QRreader (mange har den allerede på deres smartphone) eller gå ind på [bingoweb.dk](http://bingoweb.dk) og logge ind med deres UNI-login. Adressen står også bag på bogen.

Skolen abonnerer på online-ordbogen: **Ordbogen.com** – det er også godt at have en gammeldags fransk/dansk-dansk/fransk ordbog. De skal bruge ordbogen flittigt!

**Undervisningsmetoder:** Undervisningsformen vil skifte mellem klasseundervisning, gruppe-/pararbejde og individuel undervisning. Jeg bruger mange øvelser fra "Cooperative Learning", som er en metode, der som grundprincip bygger på ideen om, at læring foregår bedst i interaktion med andre. Fordelen ved disse forskellige øvelser/samarbejdsformer er, at alle elever er aktive hele tiden og på den måde får hørt, læst og sagt en masse på fransk i en stor del af lektionerne, hvilket naturligvis styrker deres sprogindlæring. Samtidig er det meget socialt, og jeg oplever, at eleverne synes, at det er en sjov måde at lære på.

**Evalueringmetoder:** Samtaler (i klassen, som par/gruppe) små mundtlige fremlæggelser, højtlesning, diktater, diverse skriftlige opgaver, test, quiz, ordlege, små rollespil.

**Differentiering:** Undervisningen tilrettelægges således, at der, så vidt det er muligt, stilles forskellige krav til eleverne mundtligt såvel som skriftligt. I mundtlig fransk tilpasses spørgsmålene fx efter elevens niveau, og ligeledes i det skriftlige arbejde stilles der forskellige krav, hvad angår længde og indhold af opgavebesvarelser og små opgaver. Bogen har også evalueringssider efter hvert kapitel, hvor eleven selv skal tage stilling til, hvor meget de har lært. Eleverne arbejder af og til med grammatik-opgaver på online-portal [Grammatip.com](http://Grammatip.com). Her er der mulighed for at differentiere opgaverne.

**Forældre støtte:** I kan støtte jeres børn på følgende måder (også selvom I ikke kan tale fransk!):  
- ved at vise interesse for faget og spørge ind til undervisningen, lektierne m.m.

- ved at høre jeres børn i lektionen, - lad dem tale fransk for jer!
- ved at opfordre jeres børn til at se franske film eller se videoer/høre musik på YouTube.
- ved at gå en tur på Hovedbiblioteket. Der kan man låne franske letlæsningsbøger. På **Filmstriben** kan man som biblioteksbruger låne tre (franske) film om måneden gratis.
- ved at gå på nettet på følgende adresser, hvor der findes forskellige grammatikopgaver m.m.:  
<http://www.duolingo.com/> og <http://www.franskweekend.dk/> (her starter de med opgaverne, der kun har en barre/streg – det er de letteste)

Mange elever elsker Duolingo, fordi det er sjovt, og fordi de hele tiden bliver "belønnet" med en pling-lyd og en status på, hvor meget fransk, de nu kan 😊

På [podcastfrancaisfacile.com](http://podcastfrancaisfacile.com) kan eleverne finde opgaver, lydfiler og lærevideoer til samtlige områder inden for det franske sprog og grammatikken. Der er både noget for begyndere og øvede.

<https://www.podcastfrancaisfacile.com/francais-debutant-apprendre-le-francais>

Jeg ser frem til et lærerigt år og et godt samarbejde. Skriv endelig på Intra, hvis og når I har spørgsmål.

Denne årsplan skal tages med forbehold for ændringer.

Mange frankofile hilsner fra  
Inger Nissen Foxman